

ANSÖK
SENAST
6 OKT

Kulturhantverks
stipendiet 



För dig som är erfaren murare och vill lära dig mer

Stipendiet innebär att du under ett par veckor under arbetssäsongen 2020 ingår i ett erfaret arbetslag där du får lära dig hur arbetet läggs upp och genomförs på ett rationellt och traditionellt sätt.

I stipendiet ingår viss teori om byggnadshistoria, förhållningssätt samt de speciella krav som ställs i samband med restaurering av kulturbyggnader.

Du som är intresserad av hantverk och vill utvecklas i ditt yrke, sök Kulturhantverksstipendiet för 2020!

Kulturhantverksstipendiet delas sedan 2015 ut till yrkesverksamma murare.

- Du är idag yrkesverksam, har yrkesbevis eller motsvarande och kunskaper/handlag i praktiskt mur och putsarbete.
- Du blir en i ett erfaret arbetslag och får lära dig hur arbetet läggs upp och genomförs på ett rationellt och traditionellt sätt. Du får handledning och deltar i viss teori.
- Du kommer att arbeta med någon eller några historiskt värdefulla kulturbyggnader. Vilka bestäms senare, men räkna med att det blir tillfälle till mycket intressanta uppgifter.
- Du får lära dig byggnadshistoria och förhållningssätt vid restaureringar.
- Stipendietiden planeras till ett par veckor under arbetssäsongen 2020.
- Efter stipendietiden får du diplom som beskriver vad du lärt dig.
- Stipendiet täcker lön och ersättning för resor och boende.
- Efter stipendietiden vill vi att du berättar om dina erfarenheter i en utvärdering.
- Stipendiaten får även delta på Byggnadsvårdens konvent i Mariestad (arrangeras vartannat år).

Du ansöker genom att fylla i formuläret på hemsidan www.kulturhantverksstipendiet.se där du också hittar mer information

Ansökan vill vi ha senast den 6 okt 2019.

Har du frågor?

Kontakta Anders Drakes, på telefon, 0706-56 09 30

Initiativtagare och arrangörer: Murmestare Embetet i Stockholm genom Reinhold Gustafssons stiftelse, SPEF - Branschföreningen för murat & putsat byggande, Hantverkslaboratoriet, Statens fastighetsverk, Stadsholmen och Svenska kyrkan.

